

*PORTE*  
**TRIX**

Espressione di Stile



# TRIX

P O R T E

*espressione di stile*

Esaltare le differenze. Il nuovo catalogo della gamma di porte Trix, nasce per soddisfare tutti gli spazi abitativi, da quelli classici a quelli più moderni e di design. Cinque collezioni (Grafix, Xline, Maxel, Klax e la nuova Relex) per un'ampia offerta di modelli che permette di scegliere tra linee essenziali o decisamente più ricercate, grazie anche all'utilizzo di elementi in vetro o inserti in alluminio, capaci di esaltare qualsiasi ambiente. Inoltre tante soluzioni di apertura, per incontrare le nuove esigenze di vita, con dimensioni e funzionalità adatte ad ogni tipo di casa. Spazio poi ai nuovi colori, pensati per avvolgere e soddisfare tutti i gusti, dai più semplici a quelli più estrosi. Non siamo tutti uguali, Trix lo sa.

*Enhance the differences. The new catalog of the Trix doors, is created to satisfy all living spaces, from classic to the most modern and design. Five collections (Grafix, Xline, Maxel, Klax and the new Relex) for a wide range of models that allows to choose between essential or decidedly more refined lines, thanks also to the use of glass elements or aluminum inserts, capable of enhance any furnishing. Also many opening solutions, to meet the new needs of life, with dimensions and features suitable for every type of home. Space then to the new colors, designed to wrap and satisfy all tastes, from the simplest to the most imaginative. We are not similar, Trix knows it.*

# PORTE **TRIX**

## finiture



10



12



14



16

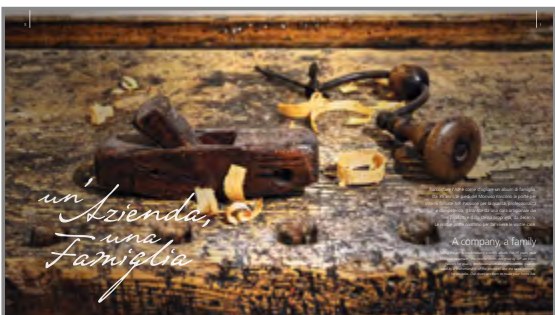
## intro



4



6



8

## soluzioni



18



*collezioni*



**Grafix**  
*incanto lineare*

44



**Xline**  
*seduzioni luminose*

66



**Maxel**  
*calde atmosfere*

84



**Klax**  
*semplicemente concrete*

100



**Relex**  
*geometriche visioni*

108

*soluzioni tecniche*



**Soluzioni tecniche**

120

- Telai
- Cerniere
- Aperture

*maniglie*



**Trix Maniglie**  
*Maniglie*

142

*vetri*



**Vetri**  
*temprati satinati incolri*

150

# e Bella possibile

## Nice and possible



Moderne, luminose, senza tempo e robuste.  
In questi concetti è racchiuso il segreto delle porte  
Trix, un'orchestra con tutti i suoi elementi, diversi ma  
complementari, sapientemente armonizzati e diretti.  
Un'offerta in grado di soddisfare ogni gusto,  
grazie ad un linguaggio semplice ma raffinato,  
con soluzioni ricercate e di sicuro impatto, pensate  
anche per gli ambienti di design.  
Non rimane che sfogliare...

*Modern, bright, timeless and robust. These concepts contain the secret of  
Trix doors, an orchestra with all its elements, different but complementary,  
skilfully harmonized. A range able to satisfy every taste, thanks to a simple  
but refined language, with many solutions and of sure impact, also useful  
for design environments. All that remains is to browse ...*









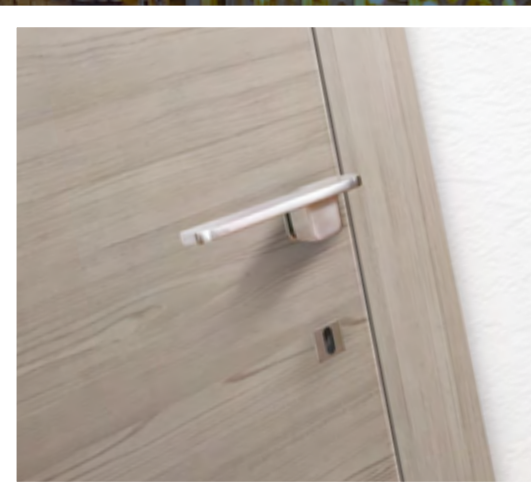
100%  
made in Italy





Orgoglio italiano. Le porte Trix sono 100% made in Italy, prodotte nello stabilimento di Barge, in Piemonte, e anche tutti i materiali che le compongono, gli accessori e le maniglie, sono rigorosamente italiani. Una scelta che è una garanzia, è la certezza di affiancare i simboli che ci esaltano in tutto il mondo. Concretezza, bellezza, design e funzionalità.

*Italian pride. Trix doors are 100% made in Italy, produced in the Barge factory, in Piedmont, and also all the materials that compose them, accessories and handles, are produced in Italy. A choice that is a guarantee, is the certainty of combining the symbols that exalt us all over the world. Concreteness, beauty, design and functionality.*








*un' Azienda,  
una  
Famiglia*





Raccontare l'AIP è come sfogliare un album di famiglia.  
Da 35 anni, ai piedi del Monviso nascono le porte per interni firmate AIP. Passione per la qualità, professionalità e competenza, garantite da una cura artigianale dei prodotti e dalla stessa proprietà, da decenni. Le nostre porte nascono per far vivere le vostre case.

## A company, a family

*Telling the AIP is like browsing a family album. For 35 years, near Monviso mountain, the interior doors designed by AIP are born. Passion for quality, professionalism and competence, guaranteed by a craftsmanship of the products and the same property, for decades. Our doors are born to make your home live.*







**Tris**  
Finiture  
di design  
Design finishes

Colori moderni, perfetti per ogni stile.  
Un aspetto naturale, che richiama le venature del legno.  
Porte perfette per qualsiasi atmosfera,  
dalle più contemporanee a quelle più classiche.

*Modern colors, perfect for every style. A natural appearance,  
which recalls the grain of the wood. Perfect doors for any  
atmosphere, from the most contemporary to the most classic.*

# Olmo

La scelta giusta per le abitazioni più contemporanee. Una nuova gamma di colori, moderni e di impatto. Finiture dallo spiccato senso urbano, per chi ama la city life, ma anche dall'aspetto naturale ed avvolgente, perfette per esaltare la meraviglia della natura, il rilassante scorrere dell'acqua e la leggera sensazione di un bosco.

*The right choice for the most contemporary homes. A new range of colors, modern and impactful. Finishes with a strong urban sense, for those who love city life, but also for those who love natura's wonder, the relaxing flow of water and the light feeling of a forest.*







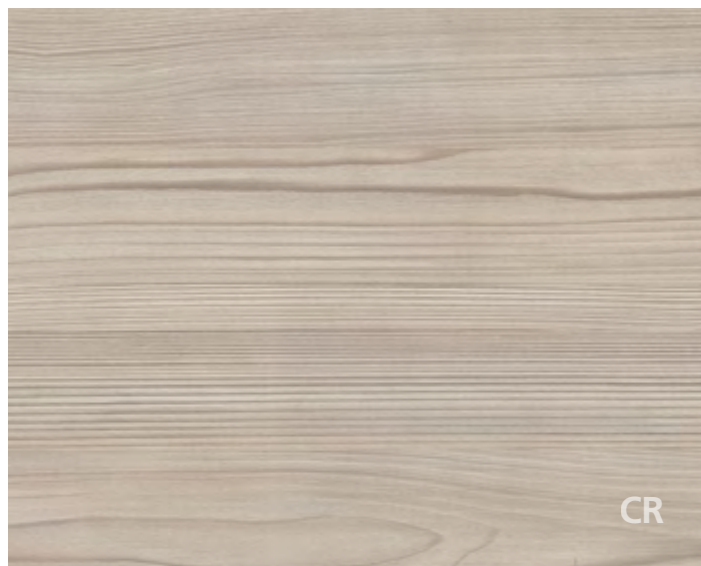
*Olmo City*



CT



*Olmo Country*



CR



*Olmo Light*



LH



# Bianco

Le mille sfumature del bianco.  
Elegante, pulito, sobrio, moderno,  
semplicemente senza tempo.  
Dal Bianco Polare, puro come la neve, a  
quello Spazzolato che scalda con le vive  
sensazioni del legno, fino alla novità del  
Bianco Soft opaco, un vellutato effetto seta,  
al tatto come i petali di una rosa.  
Perché ogni casa ha il suo bianco.

*The thousand shades of white. Elegant,  
clean, sober, modern, simply timeless.  
From Polar White, pure as snow, to the  
brushed one that warms with the vivid  
sensations of wood, to new Bianco  
Soft, silk effect. Because every house  
has its own white.*



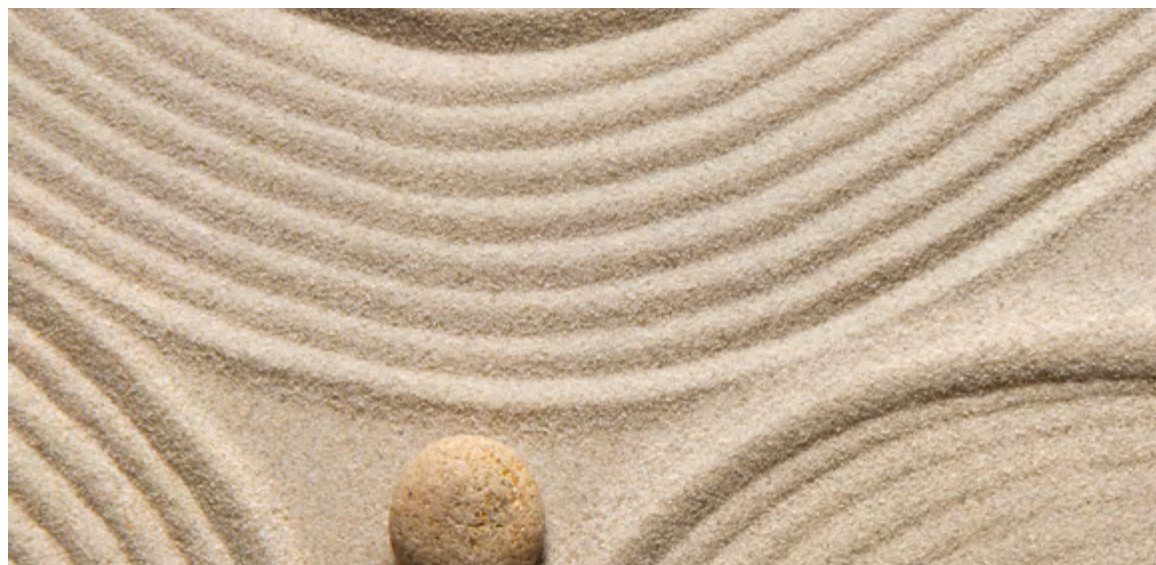




# Quercia e Noce

Finiture calde, per un'abitazione accogliente e di grande personalità, che nascono dalla natura, quella più vera. Dall'esaltazione della perla, alla certezza della terra, fino alle atmosfere zen, tipiche delle striature della sabbia. Un aspetto sobrio ma elegante, per esaltare le venature del legno, in tutte le sue forme.

*Warm finishes, for a cozy home with great personality, born from nature, the truest one. From the exaltation of the pearl, to the certainty of the earth, up to the Zen atmospheres, typical of the striations of the sand. A sober but elegant appearance, to enhance the grain of the wood, in all its forms.*







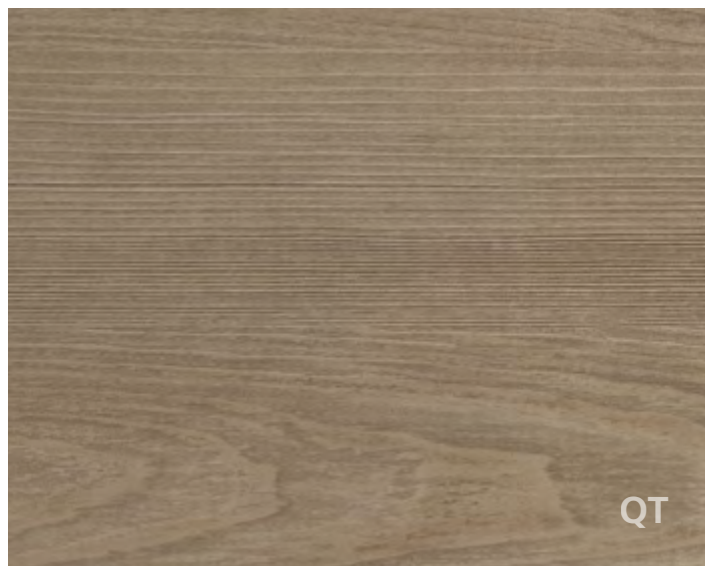
*Quercia Perla*



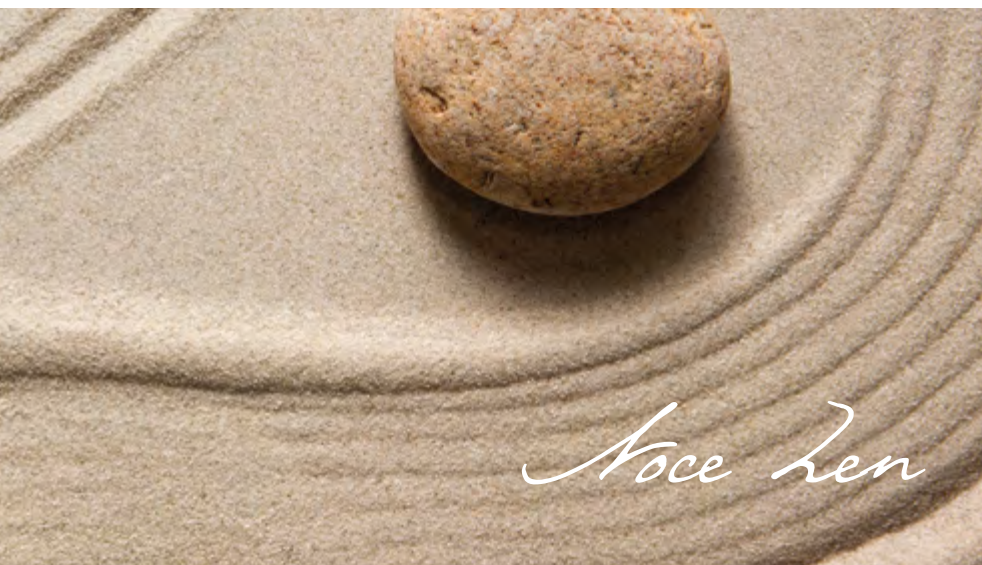
QP



*Quercia Terra*



QT



*Noce Zen*



NZ







**Trix**  
Soluzioni  
di design  
*Design solutions*

Ogni fiore, per sbocciare, ha bisogno del suo spazio.  
Così le porte Trix si adattano alle dimensioni e agli  
stili di ogni casa, con soluzioni di apertura classiche e  
innovative, colori e accessori per qualsiasi ambiente.

*Every flower needs its space. So the Trix doors adapt themselves to the  
dimensions and styles of each home, with classic and innovative opening  
solutions, colors and accessories for any environment.*

# Soluzioni di spessore

*Thick solutions*

Battente con  
telaio standard **[TX]**

Classico e con stile, grazie ad  
una minuziosa cura dei dettagli  
e al coordinamento della  
maniglia con l'anta.

*Classic and stylish, thanks to a meticulous  
attention to detail and the coordination  
of the handle with the door.*







Relex RL02 • Telaio TX • Finitura Bianco Soft opaco • Maniglia Phoenix bianca



Particolare  
Olmo Country

Grafix GF01 • Telaio TXS e TXT • Finitura Olmo City • Maniglia Leeds





Particolare Olmo Country

Linee pulite e moderne. Grazie all'uso di telai complanari, anta e coprifili sono sullo stesso piano. Elegante semplicità.

## Concetto Lineare

*Linear concept*

Battente con telaio  
complanare [TXS/TXT]

*Clean and modern lines. Thanks to the use of coplanar frames, door and covering strips are on the same level. Elegant simplicity.*



# Fusione lineare

*Linear fusion*

Battente con telaio a scomparsa [RS]

L'espressione più moderna  
della complanarità.  
Non solo la porta a filo  
ma anche le maniglie e i  
sistemi di apertura.  
È questa la vera novità.



*The most modern expression of coplanarity.  
Not only the door but also the handles and  
opening systems. This is the real news.*





Grafix GF01 • Telaio RS • Finitura Olmo Light • Maniglia a Pendolo







# *infaticabile alternanza*

*Continuous alternation*

**Bilaterale [ALTERNO]**

Una soluzione che lascia possibilità di scelta, ogni giorno. Si può decidere se spingerla o tirarla, senza vincoli di battuta. Perfetta per chi ha poco spazio perché riduce gli ingombri dell'anta in fase di apertura e con la posa su telaio TXS, non si rinuncia alla coplanarità anta-telaio.

*A solution that leaves the possibility of choice, every day. You can decide whether to push it or pull it, without any restrictions. Perfect for those who have little space because it reduces the dimensions of the door during opening and choosing TXS frame, there is the coplanarity between leaf and frame*







Apertura ALTERNO • Grafix GF16/T • Telaio TXS • Finitura Olmo City • Maniglia Phoenix





Apertura TRASLO • Maxel MX11 • Telaio TX • Finitura Quercia Terra • Maniglia Sochi



# Minimo ingombro

*Minimal intrusion*

Rototraslante con  
e senza battuta **[TRASLO]**

Rotazione e traslazione dell'anta, in modo simultaneo. Il movimento dell'anta permette di ridurre gli ingombri su entrambi i lati della porta. Apertura con e senza battuta.

*Rotation and translation of the door, simultaneously. The movement of the door allows to reduce the overall dimensions on both sides of the door. Opening with and without stop.*







# Spazio asimmetrico

*Asymmetric space*

## Pieghevole asimmetrica [PIEGO]

Funzionalità e bellezza. Un sistema di apertura con anta pieghevole asimmetrica, che permette un ingombro ridotto, ripartito sui due lati della porta. Una porta che abbina alla praticità, un'estetica molto simile ad una porta battente.

Apertura con maniglia tradizionale.



*Functionality and beauty.  
An opening system with  
asymmetrical folding  
door. A door that  
combines practicality  
with an aesthetic very  
similar to a swing door.  
Opening with traditional  
handle.*



Apertura PIEGO • Grafix GF07/T • Telaio TX • Finitura Quercia Bianco Polare • Maniglia Sochi





# *Si fa in due e ti conquista*

*It is made of two parts and conquers you*

## Pieghevole simmetrica **[DUO]**

Sistema con anta pieghevole simmetrica, con ingombro ridotto su un solo lato della porta. Permette la riduzione dello spazio all'interno dei locali, grazie all'impacchettamento dell'anta all'interno, a favore dello spazio utile di passaggio.

*System with symmetrical folding door, with reduced dimensions on one side of the door. It allows the reduction of the space inside the rooms, thanks to the packing of the door inside, in favor of the useful space of passage.*







Apertura DUO • Grafix GF01 • Telaio TX • Finitura Quercia Perla









# Cornice alle tue emozioni

*Doors that moves you*

Scorrevole interno  
muro con telaio **[MSI]**

La soluzione più usata per ridurre l'ingombro all'interno dei locali: la scorrevole interno muro. L'anta scompare all'interno della parete grazie al controtelaio.

*The most used solution to reduce the space inside the rooms: the internal wall sliding door. The door disappears inside the wall thanks to the subframe.*









# Linearità speculare

*Specular linearity*

Doppia scorrevole  
interno muro  
senza telaio **[DSI-E]**

Le nuove soluzioni di controtelai che non prevedono l'utilizzo di telai in legno garantiscono un risultato estetico di maggior pulizia con la sola anta protagonista del design.

*The new frame solutions that do not include the use of wooden frames guarantee an aesthetic result of greater cleanliness with the single leaf that is the protagonist of the design.*



# Sospesa e leggera

*Suspended and light*

## Scorrevole esterno muro senza telaio **[MSE-T]**

Ridurre gli spazi, ma con la porta protagonista dell'ambiente. Un'ottima soluzione per minimizzare gli ingombri ma esaltare il design: la porta sembra sospesa.

*Reduce space, but with the door protagonist of the environment. An excellent solution to minimize the dimensions but enhance the design: the door seems suspended.*







Apertura MSE-T • Xline XL21 • Finitura Olmo Light • Maniglia a vaschetta



# Face to Face

## Doppia scorrevole esterno muro con telaio [DSE]

La soluzione migliore per dividere due ambienti in naturale comunicazione tra di loro, come cucina e soggiorno, o dove serve sfruttare un passaggio in tutta la sua larghezza.

*The best solution to divide two environments in natural communication between them, like kitchen and living room, or where you need to take advantage of a passage in all its width.*













# *incroci inversi*

*Reverse intersections*

Doppia scorrevole interno  
passata con telaio [DPI]

Le ante scorrono sovrapposte, a destra e a sinistra, quasi come fossero pareti mobili diverse, ma complementari.

*The doors slide overlapping, on the right and on the left, almost like they were different but complementary moving walls.*



Apertura DPI • Xline XL06 • Telaio TX • Finitura Olmo Country









# Grafix

*incanto lineare*

*Linear charm*

Lineari, semplici e adatte agli ambienti contemporanei. Se hai voglia di modernità, ti innamorerai delle porte della collezione Grafix, perfette per arricchire case proiettate verso il futuro, con classe e stile.

*Linear, simple and suitable for contemporary environments. If you want modernity, you will fall in love with the doors of the Grafix collection, perfect to enrich homes projected towards the future, with class and style.*



**GF01**  
Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]



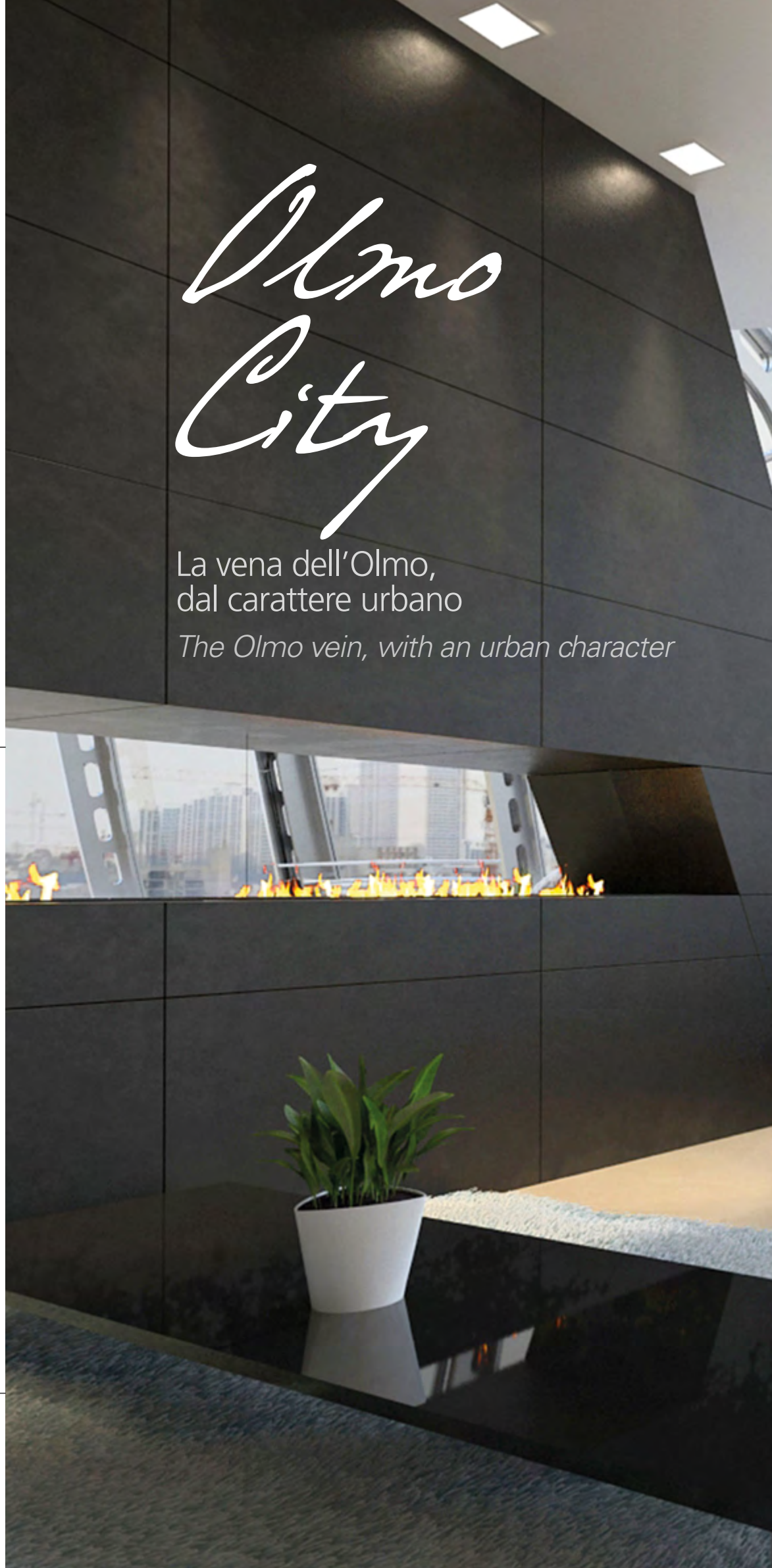
**GF01**  
Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TXS]



# Olmo City

La vena dell'Olmo,  
dal carattere urbano

*The Olmo vein, with an urban character*





**GF01**

Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [RS]





**GF01**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TX]



# Olmo Country

La vena dell'Olmo  
con i toni della natura

*The vein of the Elm,  
with the nature tones*

**GF01**

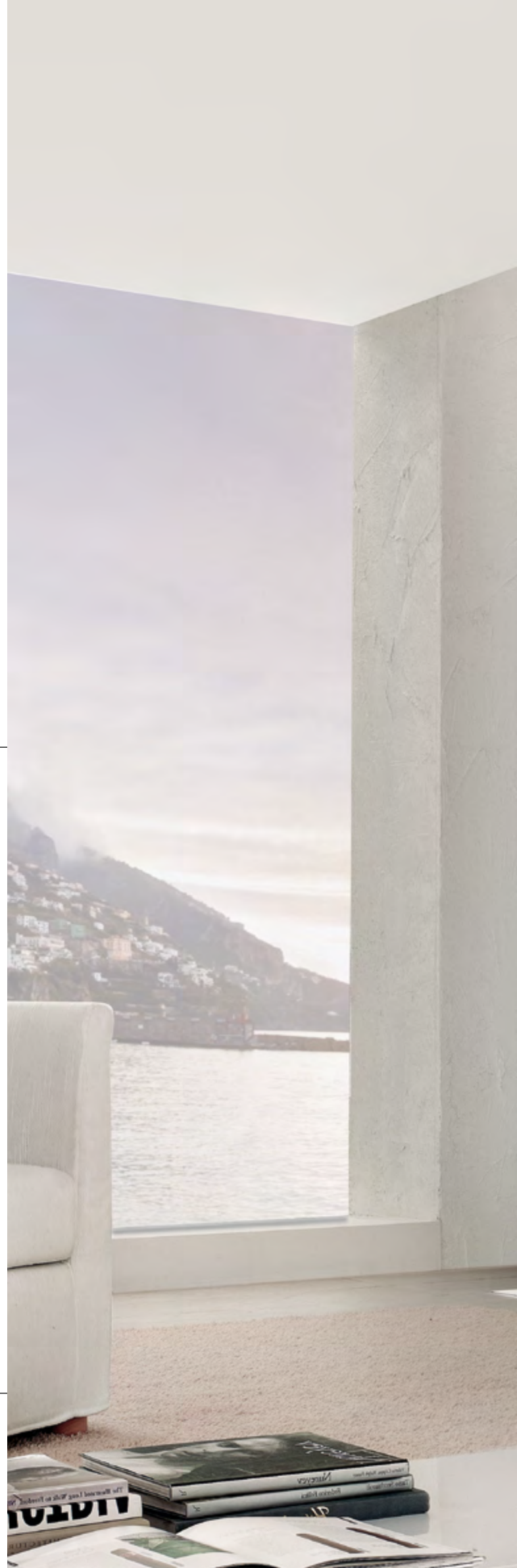
Olmo Light [LH]  
Telaio-Frame [TXT]



# Olmo Light

La vena dell'Olmo,  
con la luce del bosco

*The vein of the Elm,  
with the light of the forest*





**GF01**

Olmo Light [LH]  
Scorrevole esterno muro [MSE-T]  
External sliding door [MSE-T]





**GF01**

Bianco Soft opaco [SF]  
Telaio-Frame [TXS]





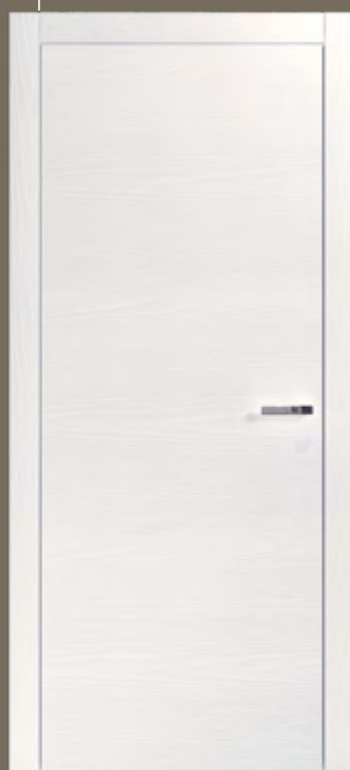


# Bianco Soft Opaco

bianco effetto seta al tatto, con finitura opaca  
*The white ,silk effect to the touch, with a matt finish*

## GF01

Quercia Bianco Polare [QB]  
 Telaio-Frame [TXS]



## GF01

Bianco Soft opaco [SF]  
 Telaio-Frame [TX]



## GF01

Bianco spazzolato [BS]  
 Telaio-Frame [T5]





**GF01**  
Quercia Perla [QP]  
Telaio-Frame [TXT]



**GF01**

Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]



**GF01**

Quercia Perla [QP]  
Telaio-Frame [TX]





# Terra e Perla

Calde e preziose cromie  
con la venatura della quercia

*Warm and precious  
colors with oak grain*

**GF01**

Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TXS]



**GF21/T**

Olmo Country [CR]

Doppia opposta scorrevole interno muro [DSI-E]

*Double external sliding door [DSI-E]*



**GF16/T**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TXT]



**GF22/T**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TXS]



*Filetti lineari*  
Linear barrets





**GF07/T**

Quercia Bianco Polare [QB]  
Telaio-Frame [TX]

**GF08/T**

Quercia Bianco Polare [QB]  
Telaio-Frame [TX]



*Filetti  
lineari*

*Linear barrets*



**GF07/T**

Quercia Bianco Polare [QB]  
apertura Traslo  
Telaio-Frame [TX]





**GF13**

Noce Zen [NZ]

Telaio-Frame [T5]

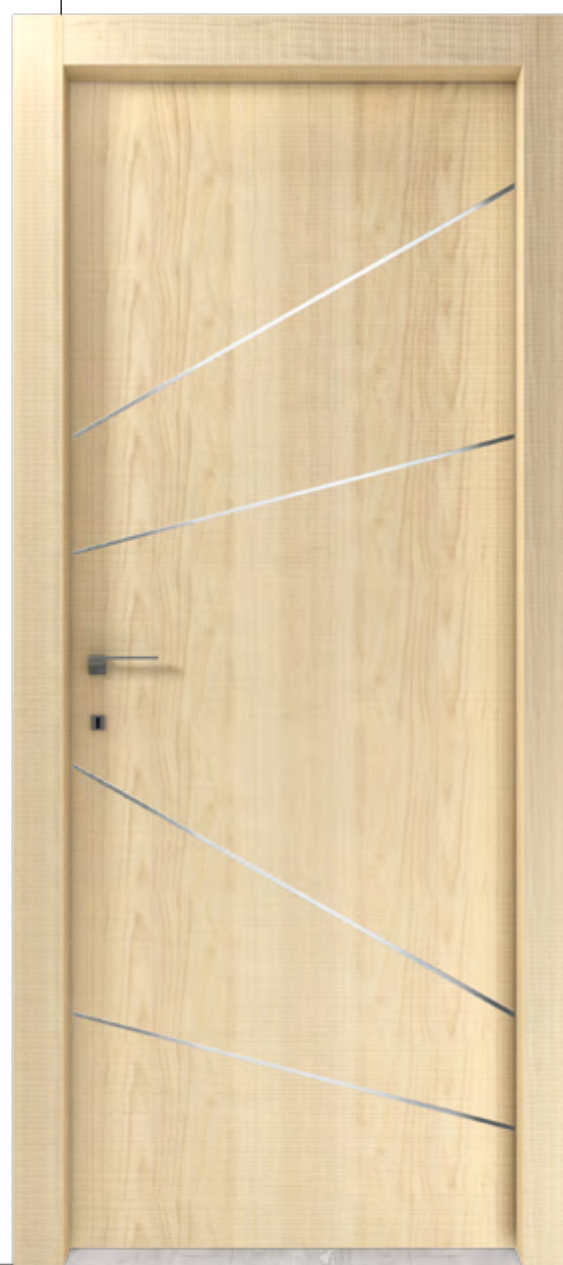


# *Filetti geometrici*

Geometric barrets

## **GF15**

Noce Zen [N2] / Telaio-Frame [T5]



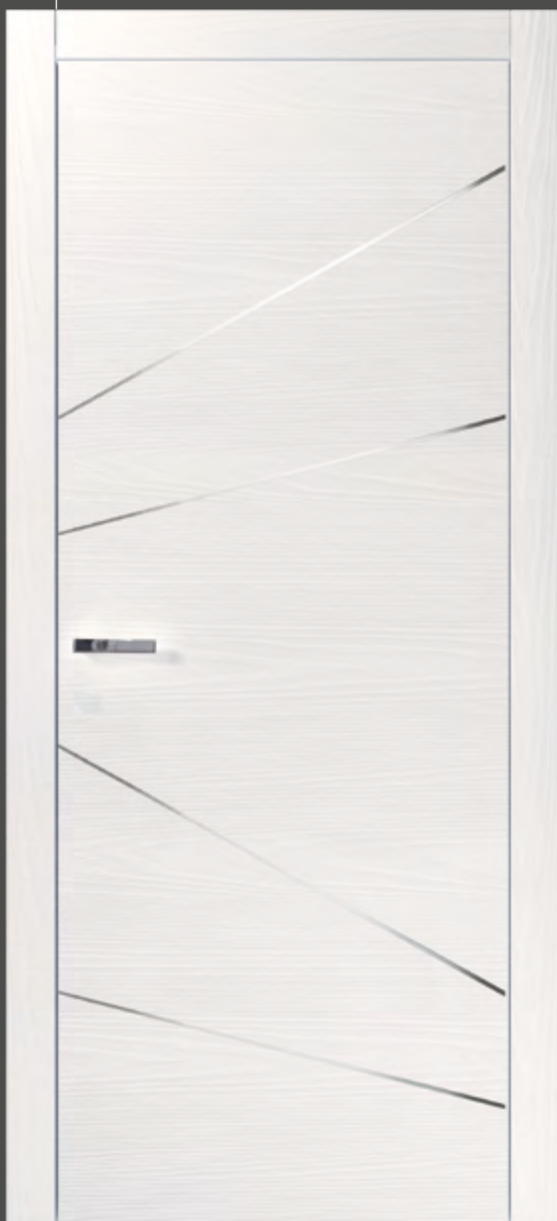


# Filetti geometrici

Geometric barrets

## GF15/T

Quercia Bianco Polare [QB]  
Telaio-Frame [TXS]







**GF20/T**  
Bianco Soft opaco [SF]  
Alternò

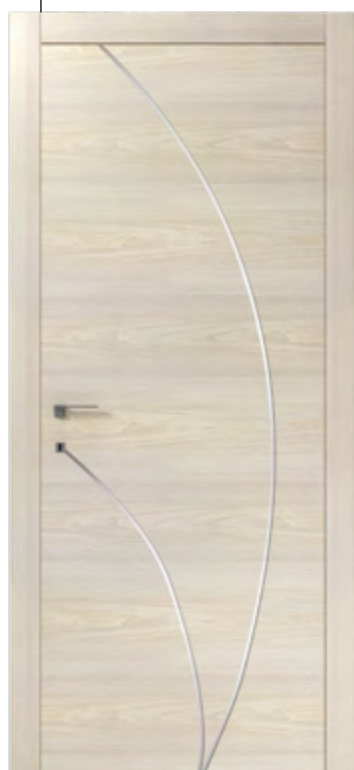






**GF18/T**

Quercia Perla [QP]  
Telaio-Frame [TXS]



**GF06/T**

Quercia Perla [QP]  
Telaio-Frame [TXT]





# Filetti curvi

*Curves bars*

## **GF19/T**

Quercia Perla [QP]  
Doppio battente asimmetrico  
Telaio-Frame [TX]  
*Double swing asymmetric door*





GF01



GF06/T



## Modelli

Porte con struttura dell'anta in tamburato e scheletro perimetrale in legno massiccio, con pareti dell'anta in MDF da 4 mm rivestite in materiale polimerico lavabile e antigraffio

GF16/T



GF18/T



# Grafix



**GF07/T**



**GF08/T**



**GF13/T**



**GF15/T**



**GF19/T**



**GF20/T**



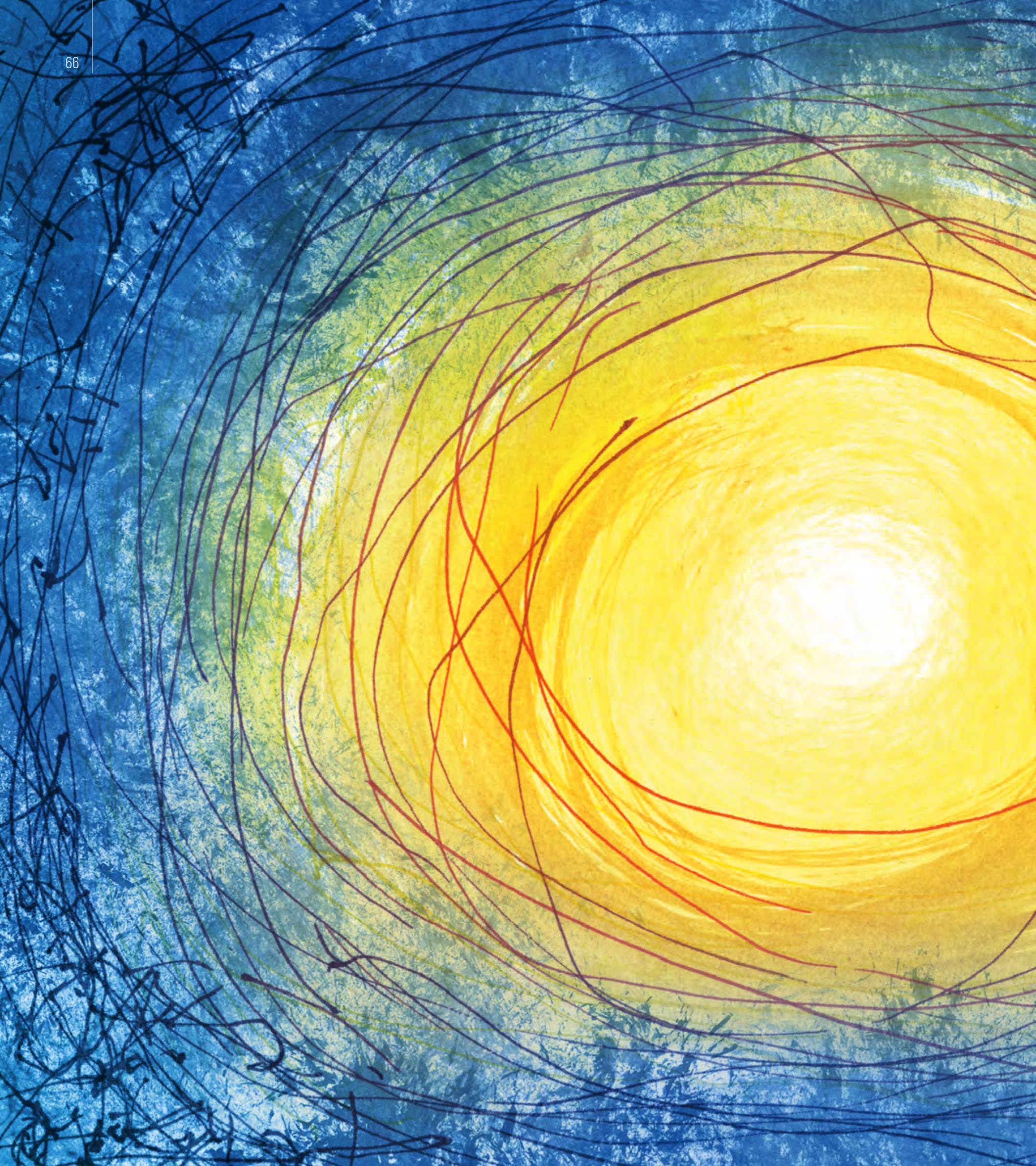
**GF21/T**



**GF22/T**









# Xline

*seduzioni luminose*

*Bright seductions*

La luce rende tutti gli ambienti più seducenti e accoglienti. Nella collezione Xline, elementi di forza incontrano il vetro, creando armoniose leggerezze e trasparenze che diventano un inno alla luminosità. Si rimane semplicemente a bocca aperta.

*The light makes all the environments more seductive and welcoming. In the Xline collection, elements of strength meet glass, creating harmonious lightness and transparency that become a hymn to brightness. One simply remains amazed.*



*intervalli  
riflessi*  
Reflexes space

**XL21**

Olmo Light [LH] / Telaio-Frame [TX]





**XL21**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TX]





**XL22**  
Olmo Light [LH]  
Apertura Alternò  
Telaio-Frame [TXS]

*Intensi  
volumi*

*Intense volumes*



**XL22**

Olmo Light [LH]  
Telaio-Frame [TXT]

**XL22**

Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]

**XL22**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TX]





**XL24**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TX]

**XL23**

Olmo Light [LH]  
Telaio-Frame [TX]

**XL24**

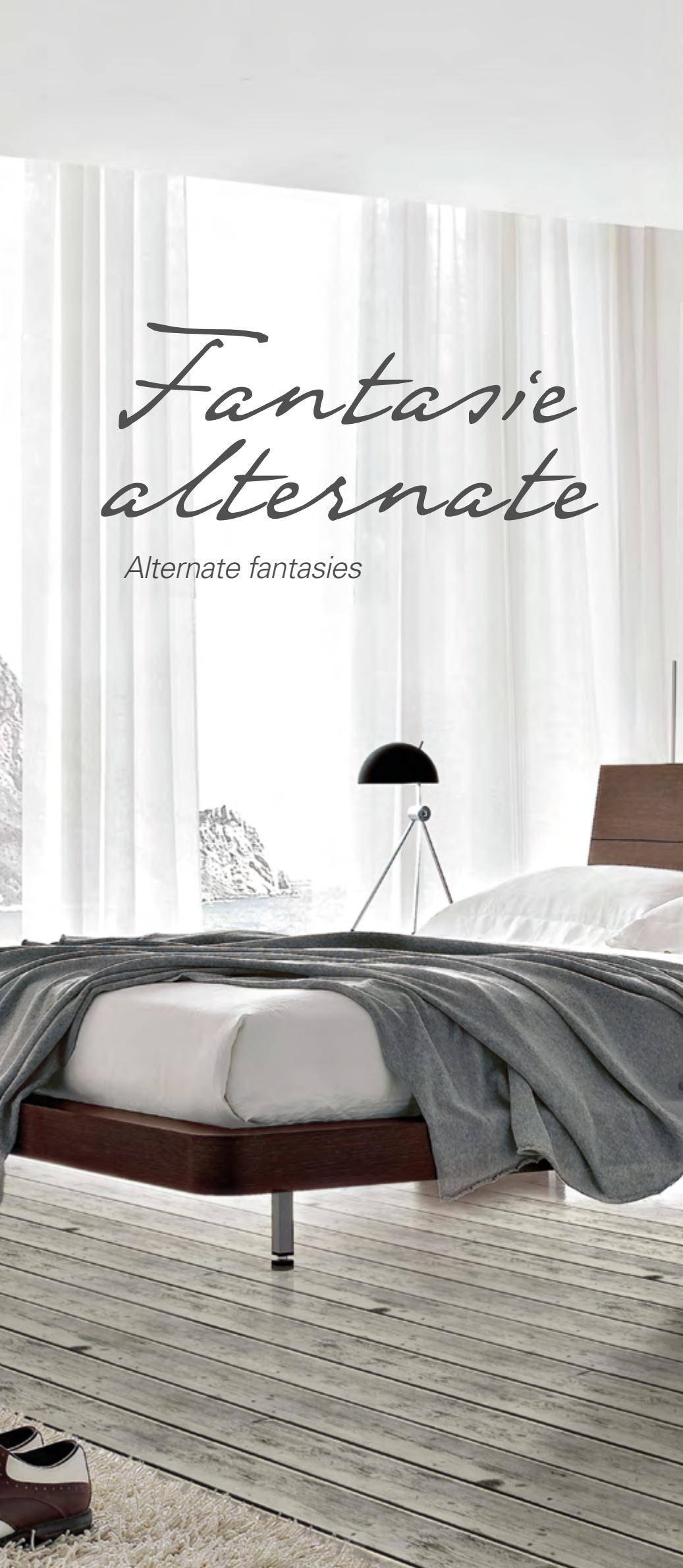
Olmo City [CT]  
Scorrevole interno muro [MSI]  
Telaio-Frame [TX]  
*Internal sliding door [MSI]*





# *Fantasie alternate*

*Alternate fantasies*



**XL23**  
Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]



# Trasparenze lineari

Linear transparencies



Xline

**XL07**

Doppia opposta scorrevole esterno muro [DSE]  
Quercia Perla [QP]

Double external sliding door [DSE]



**XL10**

Quercia Perla [QP]  
Telaio-Frame [TX]

**XL08**

Quercia Perla [QP]  
Telaio-Frame [TX]

**XL07**

Quercia Perla [QP]  
Telaio-Frame [TXT]





**XL04**  
Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TXT]





**XL03**

Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]



*Bagliore  
naturale*

*Natural glow*

**XL06**

Noce Zen [NZ]  
Telaio-Frame [T1]

**XL15**

Noce Zen [NZ]  
Telaio-Frame [T1]





# *inserti luminosi*

*Bright inserts*

## **XL17**

Olmo Light [LH] / Telaio-Frame [TX]





**XL16**

Olmo Light [LH]  
apertura Traso  
Telaio-Frame [TX]







**XL19**

Bianco Spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T5]



# Incroci e giochi di stile

*Joints and style games*

## **XL20**

Bianco Soft opaco [SF]  
Telaio-Frame [TXT]





# Modelli

Porte in listellare massicci: la struttura dell'anta è composta da montanti e traverse in legno listellare (sp = 44 mm) e pannelli di truciolare (sp = 18 mm), tutto rivestito in materiale polimerico lavabile e antigraffio. Possono essere montati vetri antinfortunistici stratificati 3+3 mm o temprati 6 mm

# Xline

XL03



XL04



XL16



XL17



XL19





XL06



XL07



XL08



XL10



XL15



XL20



XL21



XL22



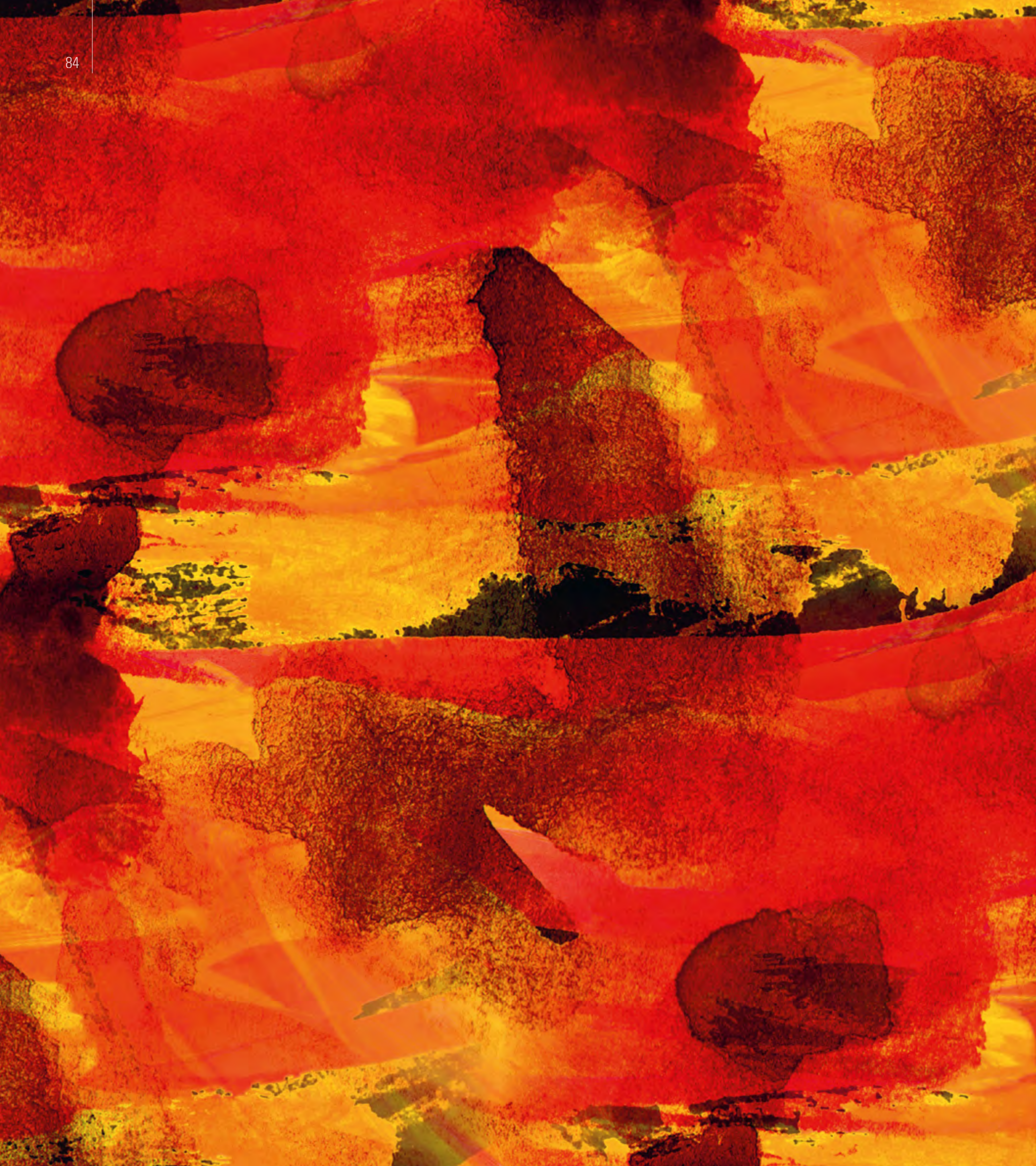
XL23



XL24









# Maxel

*calde atmosfere*

*Warm atmosphere*

Sentirsi avvolti, in un ambiente caldo e tradizionale.  
Non solo uno stile, ma una vera e propria filosofia di vita che si trasferisce anche negli spazi che viviamo, dall'abitazione all'ufficio. Le porte Maxel sono così, pura magia per regalare atmosfere e forme senza tempo.

*Feeling wrapped up in a warm and traditional environment. Not just a style, but a real philosophy of life that also moves in the spaces we live, from the home to the office. The Maxel doors are like that, pure magic to give timeless atmospheres*



**MX01**

Scorrevole interno passata  
Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]





# Morbidi profili

Soft profiles



**MX02**  
Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]



**MX03**

Bianco spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T1]

**MX04**

Bianco spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T1]





# Bianco Classico

*Classic white*



**MX04**  
Bianco Soft opaco [SF]  
Telaio-Frame [TX]



**MIX06**

Noce Zen [NZ]

Scorrevole esterno muro [MSE-T]

External sliding door [MSE-T]





**MX05**

Noce Zen [NZ]

Doppia scorrevole interno muro [DSI-E]

*Internal sliding door* [DSI-E]

# Armonie zen

*Zen harmonies*

**MX06**

Bianco Soft opaco [SF]

Telaio-Frame [TX]





**MX07**

Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]

**MX08**

Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]

**MX08**

Bianco Spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T5]





*Quadri  
cromatici*  
Chromatic panels



**MX07**  
Bianco Spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T5]



**MX12**

Bianco Soft opaco [SF]  
Apertura Alternò  
Telaio-Frame [TXS]

**MX09**

Bianco Soft opaco [SF]  
Apertura Alternò  
Telaio-Frame [TXS]





**MX09**

Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]







**MX10**  
Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]



**MX11**

Quercia Terra [QT]  
Scorevole esterno muro [MSE]  
External sliding door [MSE]





MX01



MX02



## *Modelli*

Porte in listellare massiccio con struttura dell'anta, montanti e traverse in legno listellare (sp = 44 mm) e pannelli bugnati in MDF (sp = 12 mm), rivestiti in materiale polimerico lavabile e antigraffio. Vetri antinfortunistici stratificati 3+3 mm o temprati da 6 mm

MX07



MX08



# Maxel



MX03



MX04



MX05



MX06



MX09



MX10



MX11



MX12









# Klax

*semplicemente concrete*  
*Simply concrete*

Semplicità e robustezza sono le qualità che impreziosiscono gli elementi di questa collezione, perfetti per esaltare uno spazio dal design contemporaneo. Le porte Klax prediligono alla forma la sostanza, concrete e solide.

*Simplicity and strength are the qualities that embellish the elements of this collection, perfect for enhancing a contemporary design space. Klax doors prefer substance, concrete*



**KX02**

Bianco Spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T5]



**KX01**

Bianco Spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T5]





**KX01**

Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]



*Toni  
neutri*

*Neutral tones*

**KX02**

Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]



**KX02**

Bianco Soft opaco [SF]  
Telaio-Frame [TX]



**KX02**

Quercia Bianco Polare [QB]  
Telaio-Frame [TX]





*intervalli  
luminosi*  
*Bright intervals*

**KX03**

Olmo Light [LH] / Telaio-Frame [TX]





**KX04**Olmo Light [LH]  
Apertura Traslo



**KX04**

Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]



*Tonalità  
di terra*

*Color earth shades*

**KX03**

Noce Zen [NZ]  
Telaio-Frame [T1]



**KX03**

Quercia Terra [QT]  
Telaio-Frame [TX]





**KX04**

Olmo Country [CR]  
Apertura Alternò  
Telaio-Frame [TXS]







# Relex

*geometriche visioni*

*Geometric shapes*

Regolare, come disegnata.

Se amate l'essenzialità e la purezza delle geometrie,  
la nuova collezione Relex è perfetta per voi.

Adatte a qualsiasi stile perché sobrie ma di carattere, queste porte renderanno  
il vostro ambiente essenziale, ma non per questo meno accattivante.

*Adjust, as drawn. If you love the simplicity and purity of the  
geometry, the new Relex collection is perfect for you. Suitable for any  
style because sober but with character, these doors will make your  
environment essential, but no less appealing.*



**RL01**

Olmo Light [LH]  
Telaio-Frame [TX]



**RL02**

Olmo Light [LH]  
Telaio-Frame [TX]





**RL01**

Bianco Spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T5]

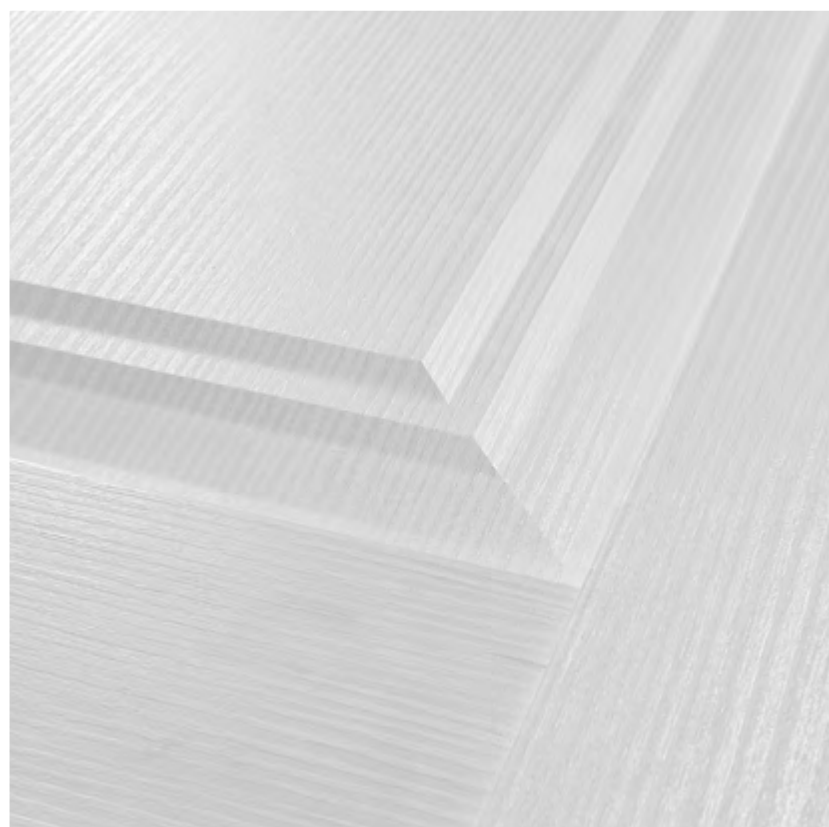
**RL02**

Bianco Spazzolato [BS]  
Telaio-Frame [T5]

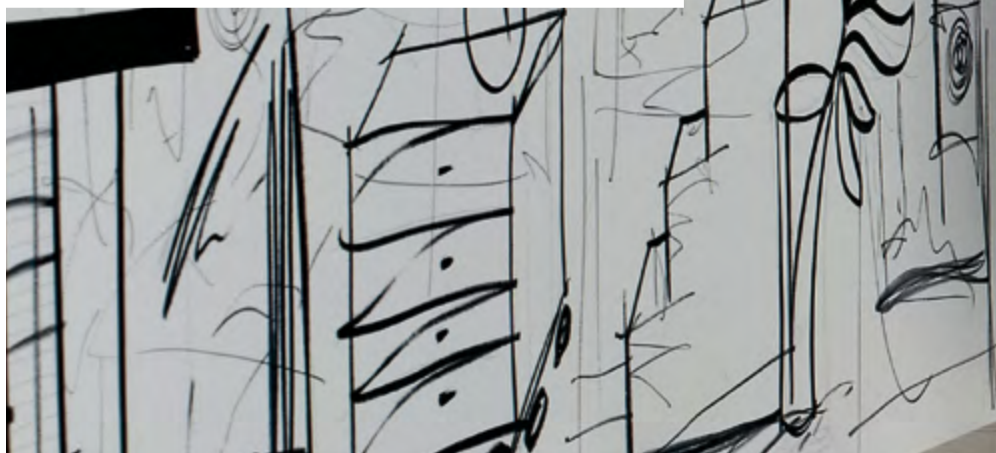
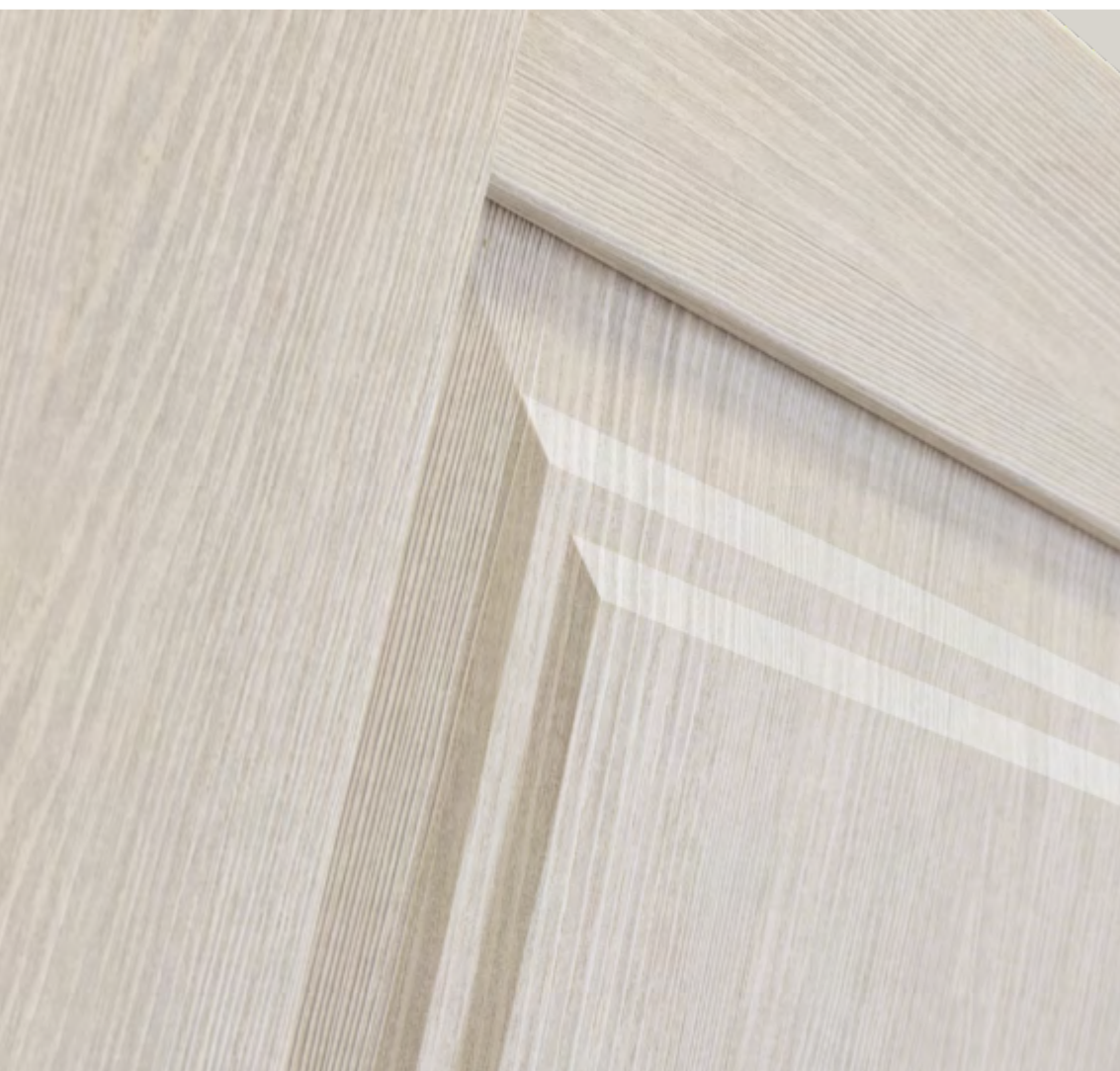


*Chiare luci*

*Clear lights*









**RL04**

Quercia Perla [QP]

Doppio battente simmetrico con sopra luce - Telaio [TX]

*Double swing symmetric door with fan light - Frame [TX]***RL03**

Quercia Terra [QT]

Telaio-Frame [TX]

**RL04**

Quercia Terra [QT]

Telaio-Frame [TX]





# Tris lineare

*Linear tris*

## **RL06**

Noce Zen [NZ]

Telaio-Frame [T5]





**RL05**

Quercia Bianco Polare [QB]  
Telaio-Frame [TX]

**RL06**

Quercia Bianco Polare [QB]  
Telaio-Frame [TX]





**RL08**  
Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]



**RL07**  
Olmo City [CT]  
Telaio-Frame [TX]





# Binari riflessi

*Reflected tracks*

## **RL07**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TX]

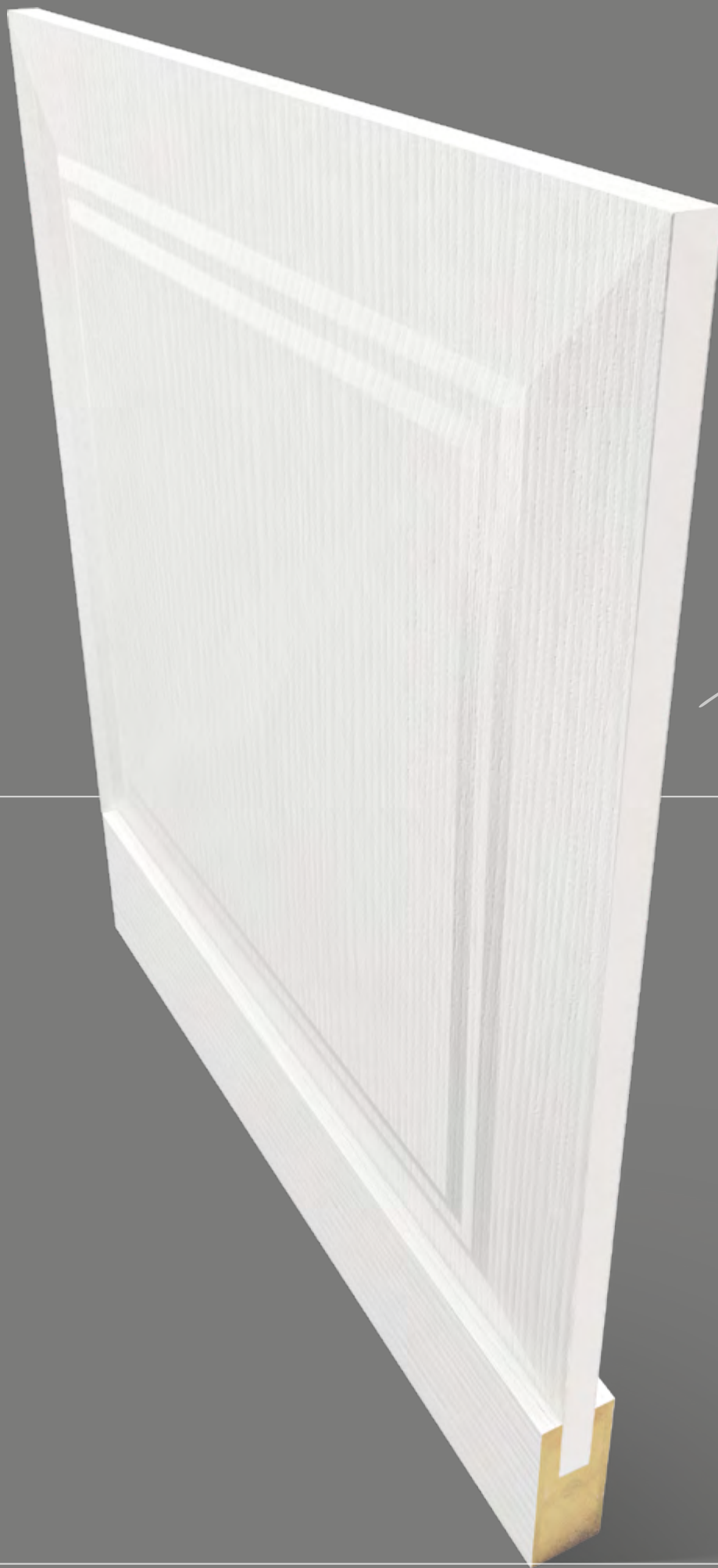


## **RL08**

Olmo Country [CR]  
Telaio-Frame [TX]







## *Modelli*

Porte in listellare massiccio:  
la struttura dell'anta è composta  
in legno listellare (sp = 44 mm) e  
pannelli in MDF LIGHT  
(sp = 30 mm) con doppia  
bugnatura, il tutto rivestito con  
materiale lavabile antigraffio.  
Vetri antinfortunistici stratificati  
3+3 mm o temprati da 6 mm.

# Relex



**RL01**



**RL02**



**RL03**



**RL04**



**RL05**



**RL06**



**RL07**



**RL08**









# Soluzioni *tecniche*

## *Technical solutions*

Le porte nascono per essere aperte: la differenza sta nella tipologia di apertura. Gli abbinamenti tra soluzioni tecniche e particolari di design creano infinite soluzioni che si adattano al meglio al vostro ambiente.

*Doors are born to be opened: The difference is in the opening type.  
The combination between technical solution and design details  
generate many solutions for your home*



Particolare telaio **[TX]**  
con spessore muro  
superiore a 15 cm

*Detail of the frame **[TX]**  
with a wall thickness  
of more than 15 cm*

Telaio **[TX]** lato a spingere  
*Frame **[TX]** push side*







# Telai standard

## Standard frames

**Telaio in legno listellare e coprifilo in multistrato con aletta telescopica, su entrambi i lati.**

Disponibile con cerniera a bilico, cerniera a bilico invisibile o cerniera a scomparsa regolabile.



*Frame in block board wood with telescopic wing in multilayer wood, on both sides.*

*Available: pivot hinges, invisible pivot hinges, adjustable invisible hinges.*





Telai complanari [TXS] e [TXT]  
*Coplanar frames [TXS] and [TXT]*

Telai Miniwall [RS]  
*Miniwall frames [RS]*





# Telai complanari

## Coplanar frames

**Telaio in legno listellare con complanarità tra anta e coprifilo (in multistrato),** sul lato a spingere nella versione TXS, sul lato a tirare nella versione TXT. Disponibile con cerniera a bilico invisibile e con cerniera a scomparsa regolabile.

*Frame in block board wood with coplanarity between leaf and covering strip in multilayer wood, on the side to push (TXS model), on the side to pull (TXT model). Available: pivot hinges, invisible pivot hinges, adjustable invisible hinges*

	Bianco Soft opaco		Olmo Light
	Quercia Bianco Polare		Olmo Country
	Quercia Perla		Olmo City
	Quercia Terra		

# Telai miniwall

## Miniwall frames

L'anta si presenta complanare al telaio (in alluminio) sul lato esterno (tipicamente il corridoio), il telaio viene murato a filo nella parete per ottenere la continuità estetica tra anta e parete. Può essere montato a tirare o a spingere, per avere un identico aspetto estetico con due differenti versi di apertura. Viene prodotto con un profilo di alluminio e cerniere a scomparsa registrabile sui tre assi, per la massima funzionalità e durata nel tempo.



*The leaf is coplanar to the frame (aluminum) on the outer side (typically the corridor), the frame is placed on edge line of the wall to obtain aesthetic continuity between door and wall. This frame can be used for pulling or pushing doors, and the doors is equal aesthetically in both cases. It's made of aluminium profile and equipped with three invisible hinges recordable on three axes, for maximum functionality and durability.*

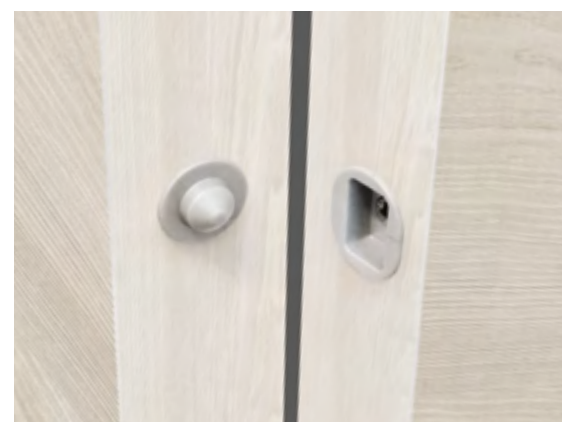




Telaio [TX] lato a spingere  
Frame [TX] push side



180°



Rostrino centrale di serie  
Central rostrum as standard



[TX]
  [TXT]
  [TXS]
  [T1]
  [T2]
  [T3]
  [T5]
  [RS]

# Cerniere a bilico

Pivot hinges



CROMO SATINATO

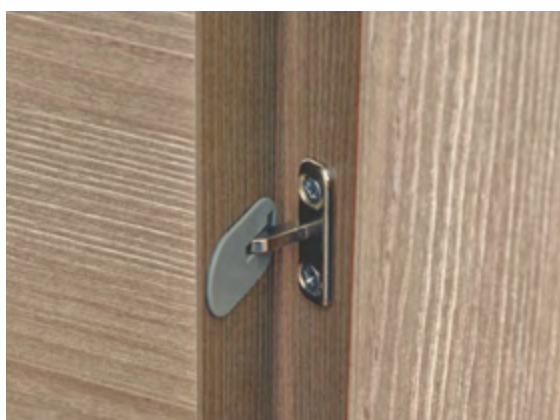
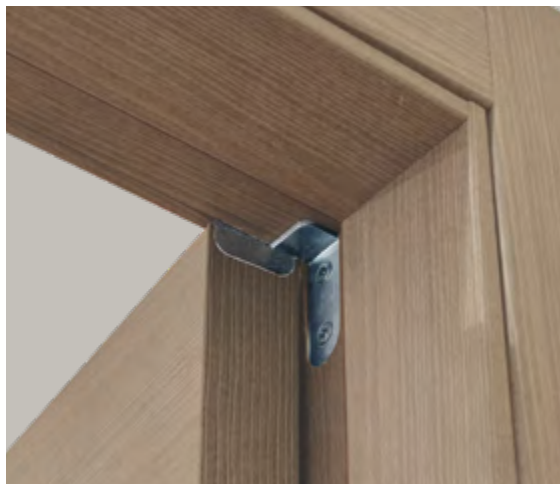
OTTONE LUCIDO

Cerniera a bilico tradizionale: consente la possibilità di inversione del senso di apertura. Senso di apertura reversibile per porte h 210 cm

*Pivot hinges: they allow the possibility of reversing the opening way. Reversible opening direction for doors h 210 cm*



Telaio [TX] lato a tirare  
Frame [TX] pull side



Terza cerniera centrale di serie  
Third central hinge as standard



120°

[TX]
  [TXT]
  [TXS]
  [T1]
  [T2]
  [T3]
  [T5]
  [RS]

Cerniera a bilico invisibile: unisce alla possibilità di inversione del senso di apertura il vantaggio estetico di pulizia delle linee. Senso di apertura reversibile per porte h 210 cm

*Invisible pivot hinge: it combines the possibility of reversing the way of opening to the aesthetic advantage of clean lines. Reversible opening direction for doors h 210 cm*

# Cerniere a bilico *invisibili*

Invisible pivot hinges

CS  
CROMO SATINATO

BI  
BIANCO



Soluzione con tre  
cerniere a scomparsa  
*Solution with three invisible hinges*

[TX]  
  [TXT]  
  [TXS]  
  [T1]  
  [T2]  
  [T3]  
  [T5]  
  [RS]



# Cerniere a scomparsa

*Invisible hinges*

BI  
  CS  
  CL  
  OL

BIANCO  
 CROMO SATINATO  
 CROMO LUCIDO  
 OTTONE LUCIDO

Cerniera a scomparsa: regolabile in 3 dimensioni, si fonde con anta e telaio ed esalta eleganza ed estetica della porta. L'applicazione di 3 cerniere garantisce la massima solidità

*Invisible hinge: It's recordable on 3 axes, merges with leaf and frame, exalts elegance and door aesthetic lines. The application of 3 hinges ensures maximum solidity*



Soluzione con due cerniere  
a scomparsa e rostrino centrale  
*Solution with two invisible hinges  
and central rostrum*

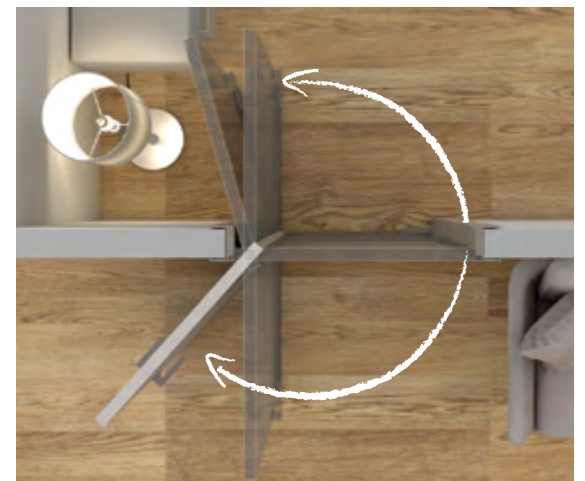


Tutti i telai con cerniere a scomparsa  
hanno un'apertura di 180°, ad  
eccezione del telaio coplanare [TXS]  
e del telaio [RS] a spingere che hanno  
un raggio massimo di 90°.

*All frames with invisible hinges have a 180°  
opening, with the exception of the coplanar frame  
[TXS] and the push-on frame [RS] that have a  
maximum radius of 90°.*



Telaio [TXS] lato complanare  
 Frame [TXS] coplanar side



[TX]
  [TXT]
  [TXS]
  [T1]
  [T2]
  [T3]
  [T5]
  [RS]

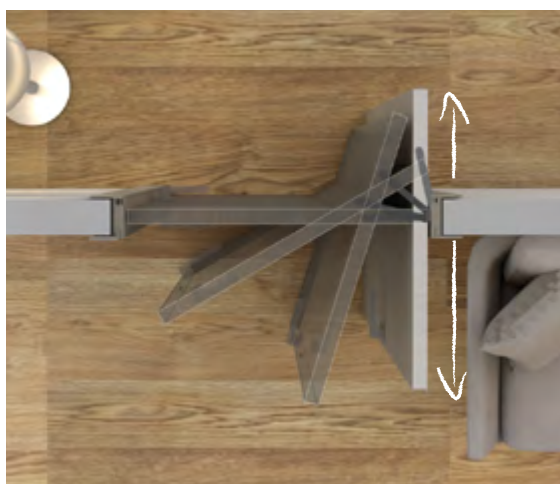
Porta con movimento bilaterale con doppio senso di apertura. Chiusura di serie con serratura magnetica e maniglia tradizionale. Chiusura opzionale con doppio magnete, in questo caso non consente la chiusura a chiave.

*Door with bilateral movement with double opening sense. Standard closure with magnetic lock and traditional handle. Optional closure with double magnet, in this case does not allow locking.*

*Alternò*  
 Alternating opening



Telaio [TX] lato a tirare  
 Frame [TX] pull side



90°

Porta ad un solo battente con movimento rototraslante con unico o doppio senso di apertura. Serratura magnetica e maniglia tradizionale.

*Swinging-sliding door with one or double sense of openness. Magnetic lock and traditional handle.*

*Traslo  
 con e senza battuta*

*Swinging-sliding door with or without stop*



Telaio [TX] lato a tirare  
 Frame [TX] pull side



[TX]
  [TXT]
  [TXS]
  [T1]
  [T2]
  [T3]
  [T5]
  [RS]

Porta pieghevole realizzata con antine  
 asimmetriche con apertura a spinta.  
 Apertura con maniglia tradizionale.

*Folding door made with two  
 asymmetric leafs, pushing opening  
 with traditional handle.*

*Piego Asimmetrica*  
 Folding asymmetrical 2/3 and 1/3 door



Telaio [TX] lato a spingere  
 Frame [TX] push side



[TX]
  [TXT]
  [TXS]
  [T1]
  [T2]
  [T3]
  [T5]
  [RS]

Porta pieghevole realizzata con antine simmetriche con serratura centrale e maniglie ad incasso.

*Folding door made with two symmetrical leaves, with central lock and flush handles.*

*Duo simmetrica*

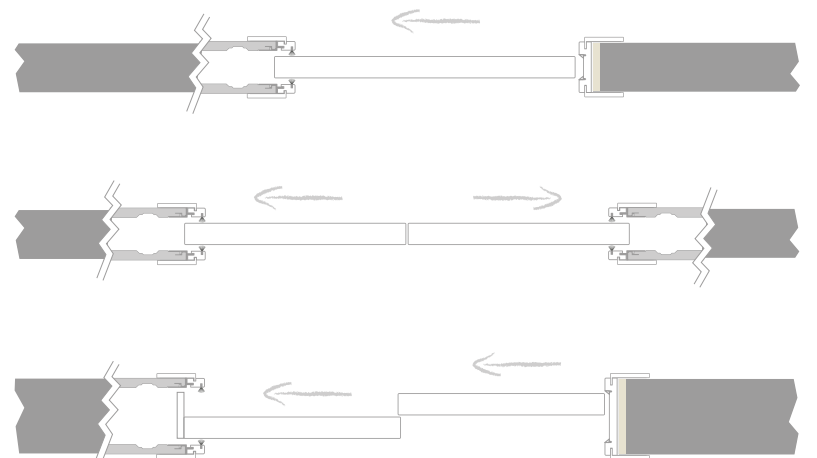
*Folding symmetrical door*



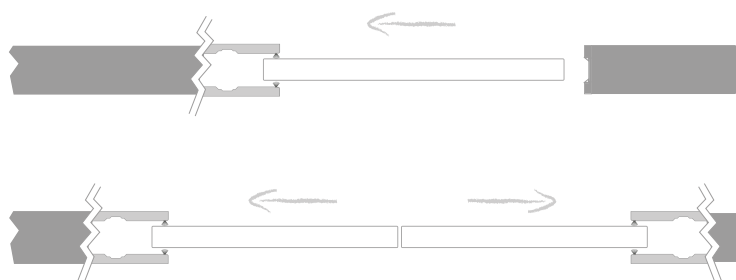


*Scorrevole*  
*interno muro*  
 con telaio

*Internal sliding door with frame*







*Scorrevole*  
*interno muro*  
 senza telaio

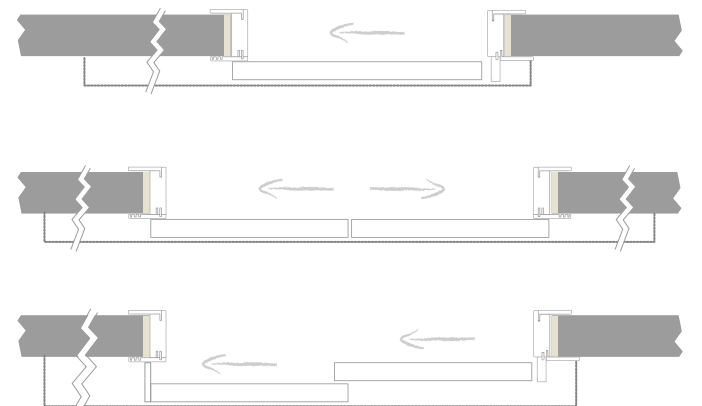
*Internal sliding door without frame*



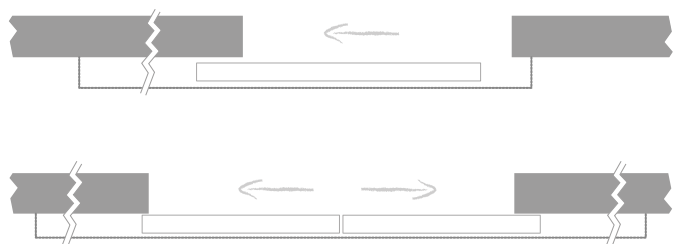


*Scorrevole*  
*esterno muro*  
 con telaio

*External sliding door with frame*



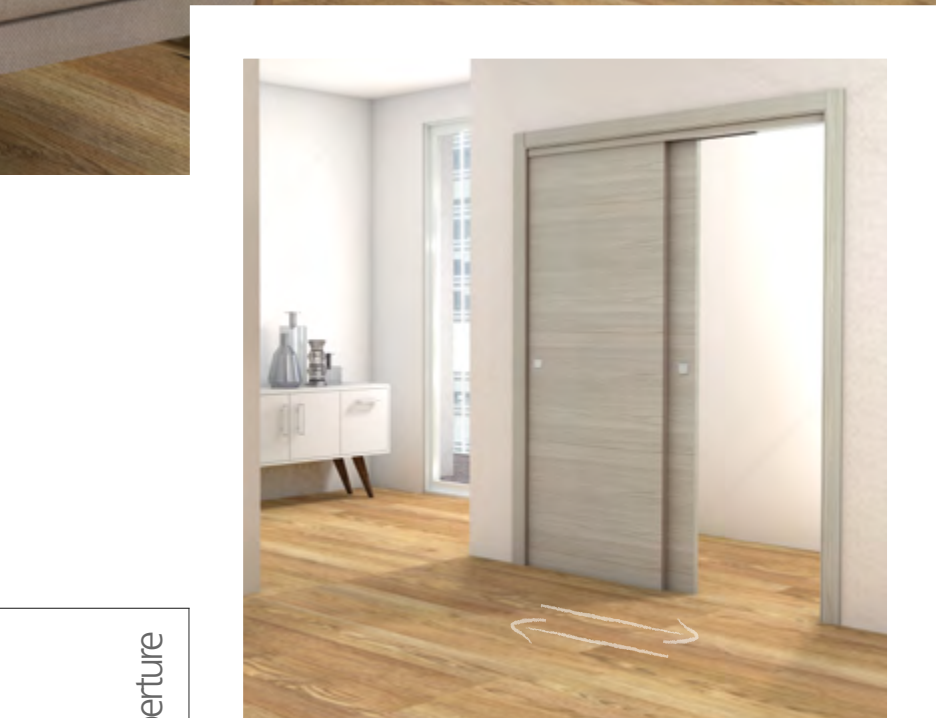




*Scorrevole*  
*esterno muro*  
 senza telaio

*External sliding door without frame*

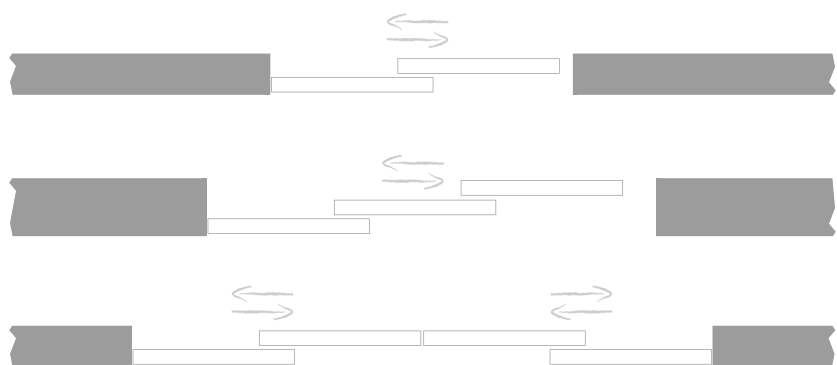




*Scorrevole*  
*interno* *passata*  
 con telaio

*Internal sliding door with frame*









*Doppio battente  
e sopra luce*  
Double swing door and fan light



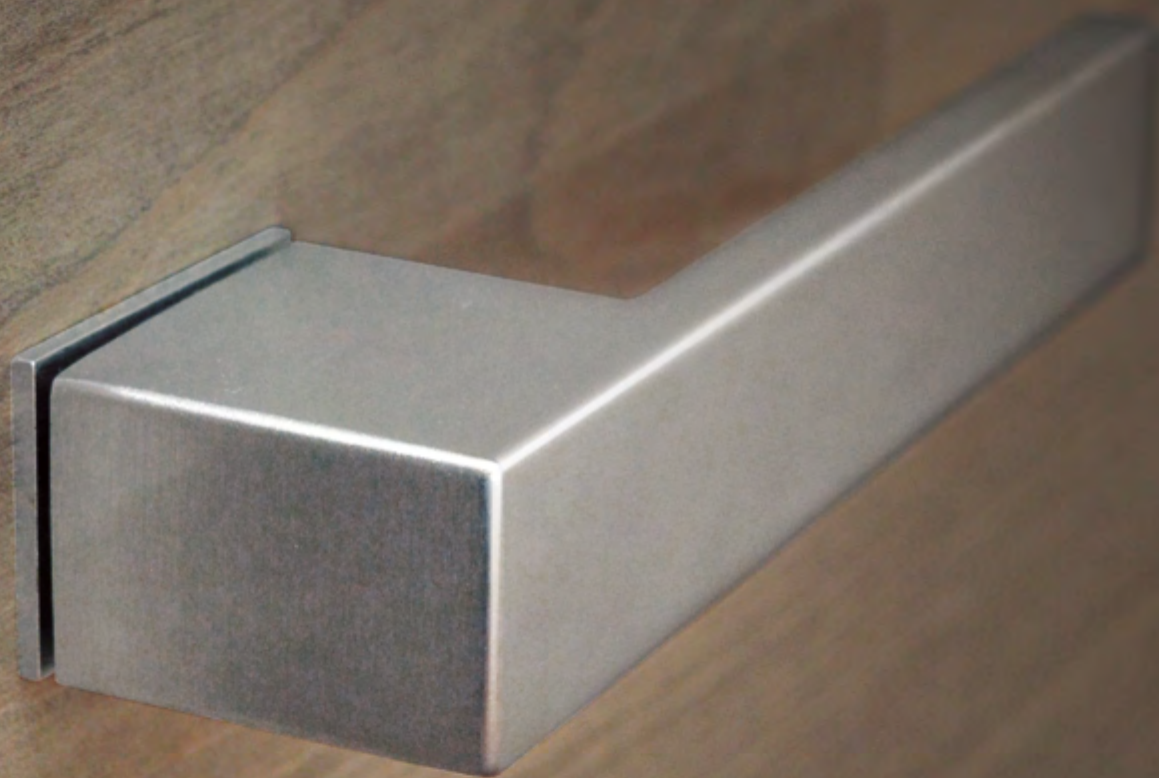
# Armadio a muro

Cupboard



Doppio battente simmetrico Telaio [TX] lato a tirare  
Double swing symmetric door Frame [TX] pull side



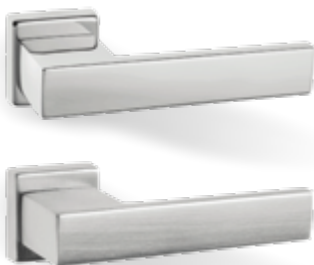
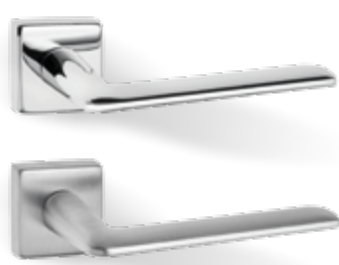
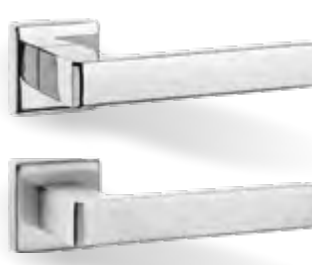




# Trix

# Maniglie

## Handles

**[LEEDS]****[SOCHI-Q]****[BORDEAUX]****[FLUX]**

La sensazione è quella di una sicura stretta di mano. Questo è solo un piccolo assaggio della vasta gamma di maniglie da montare sulle porte Trix. Un catalogo dedicato vi accompagnerà tra soluzioni e idee, per trovare il giusto abbinamento. Una porta così, vorrete sempre chiuderla.

*The feeling is that of a secure handshake. This is just a small taste of the wide range of handles to be mounted on Trix doors. A dedicated catalog will accompany you between solutions and ideas, to find the right combination. A door like that, you always want to close it.*



# Serrature e maniglie

porte a battente  
*Locks and handles. Swing doors*



## [SERRATURA PATENT]

meccanica, di serie con contropiastra regolabile. Disponibile nelle finiture indicate.

*Mechanical patent lock, with adjustable countertop. Available in the following finishes*



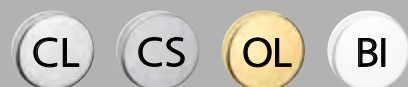
CROMO LUCIDO CROMO SATINATO OTTONE LUCIDO



## [SERRATURA MAGNETICA]

a richiesta. Serratura più silenziosa, con contropiastra regolabile. Disponibile nelle finiture sotto indicate.

*Magnetic lock at request, with adjustable countertop. Available in the following finishes*



CROMO LUCIDO CROMO SATINATO OTTONE LUCIDO BIANCO







serratura patent  
con chiave e  
maniglia standard

*Patent lock with key  
and standard handle*



serratura  
magnetica patent  
con chiave  
e maniglia slim

*Magnetic patent  
lock with key  
and slim handle*



serratura l/o  
doppio quadro  
con chiavistello e  
maniglia standard

*Free/busy lock and  
standard handle*



serratura magnetica  
l/o doppio quadro  
con chiavistello  
e maniglia slim

*Free/busy lock  
and slim handle*



serratura cilindro  
yale con chiave e  
maniglia standard

*Yale lock with key  
and standard lock*



serratura  
magnetica cilindro  
yale con chiave  
e maniglia slim

*Magnetic yale  
lock with key  
and slim handle*



serratura patent  
senza foro chiave  
(optional)  
e maniglia standard

*Patent lock without  
key hole (optional) and  
standard handle*



serratura magnetica  
senza foro chiave  
(optional)  
e maniglia slim


*Magnetic patent  
lock without key  
hole (optional) and  
slim handle*

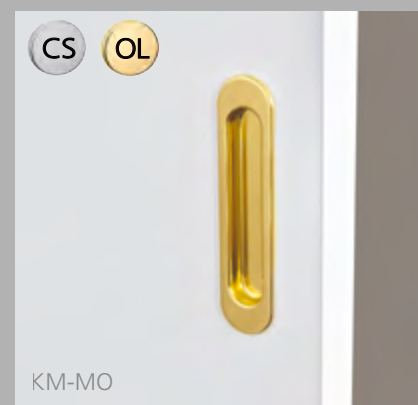
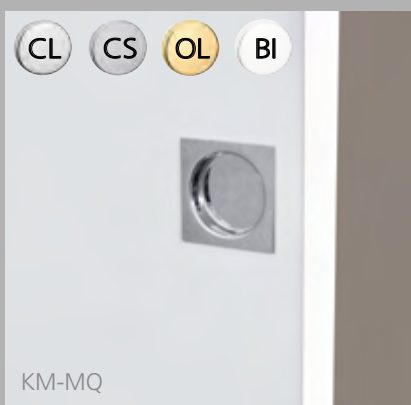
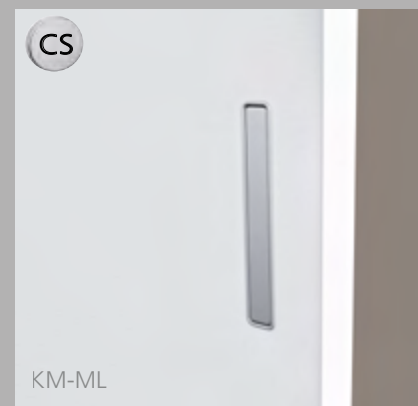
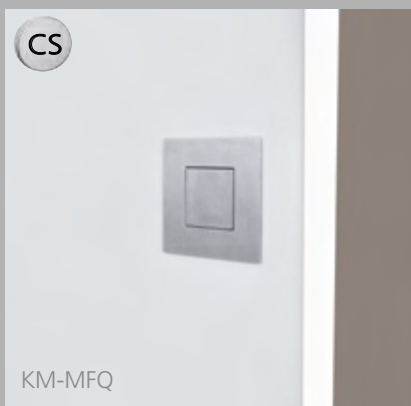


*Maniglie per  
porte a battente  
e scorrevoli*  
senza serratura

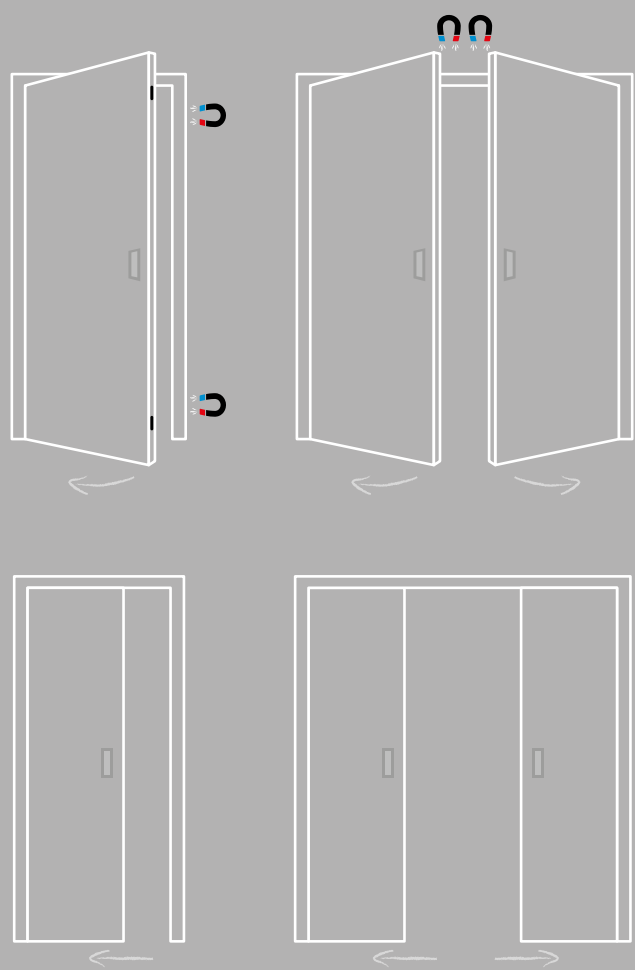
*Handles for swing and sliding doors without lock*



-   
INOX SATINATO
-   
INOX LUCIDO
-   
CROMO LUCIDO
-   
CROMO SATINATO
-   
OTTONE LUCIDO
-   
BIANCO









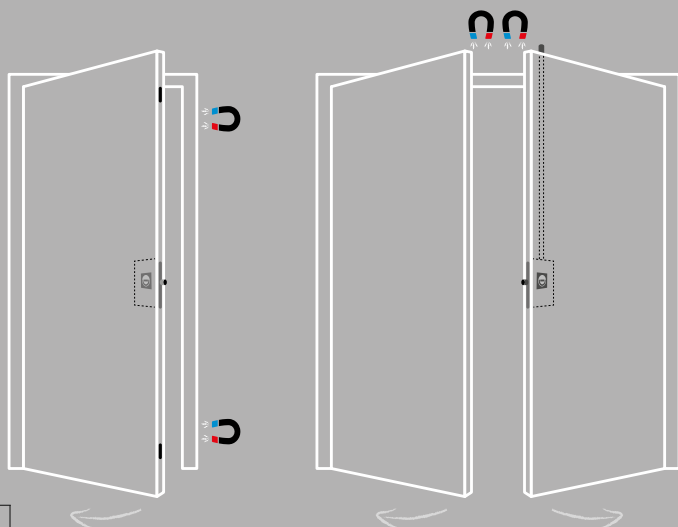
# Maniglie per porte a battente

con chiusura  
con doppi magneti  
e serratura aggiuntiva

[ALTERNO] - [TRASLO] - [ARMADI A MURO]

*Handles for swing doors, with  
double magnets and additional lock*

CL CS  
CROMO LUCIDO CROMO SATINATO





**BI** con serratura libero/occupato  
with free / busy lock



con chiave  
with key

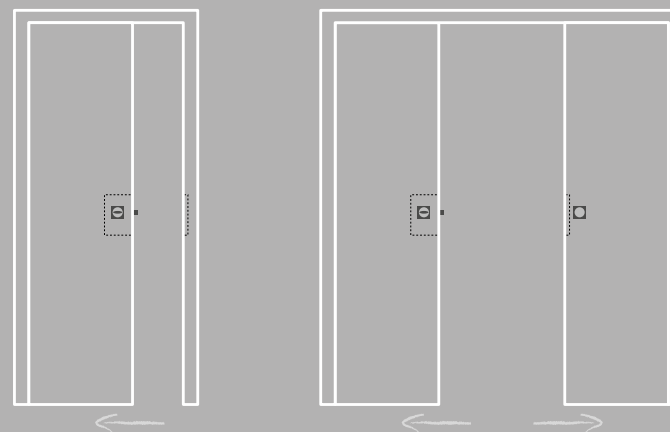


*Maniglie per  
porte scorrevoli*

Handles for sliding doors



con cilindro  
with cylinder





# Vetri

*Glass tempered satined etched*  
temprati satinati incisi

C2-X | C17-X incisioni lucide / bright engraved design - C3-X incisioni opache / opaque engraved design



C2-A • C3-A



C2-E • C3-E



C2-B • C3-B



C2-C • C3-C



C2-D • C3-D



C4-A • C5-A



C17A



C17B



C17C



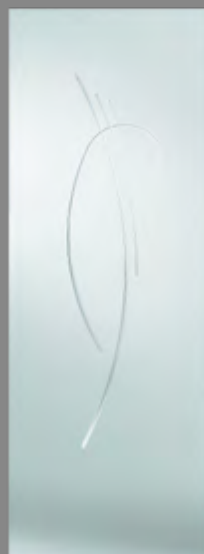
C17D



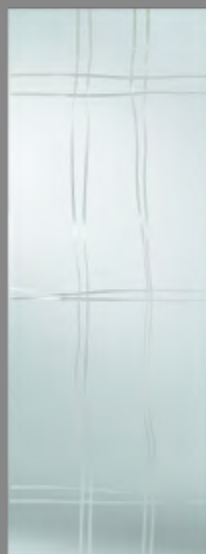
C17E



C2-I • C3-I



C2-F • C3-F



C2-G • C3-G



C2-H • C3-H



C2-K • C3-K

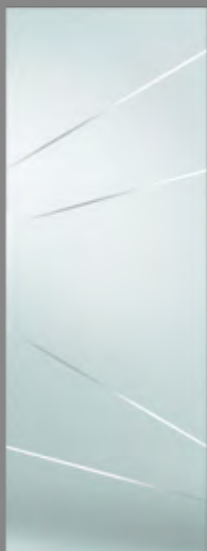


C2-L • C3-L



C2-M • C3-M





C2-O • C3-O



C2-P • C3-P



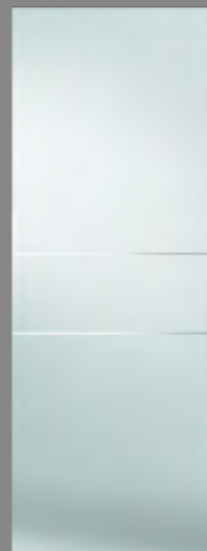
C2-R • C3-R



C2-S • C3-S



C2-T • C3-T



C2-U • C3-U



C2-W • C3-W



C2-Z • C3-Z



C2-F2 • C3-F2



C2-FF • C3-FF



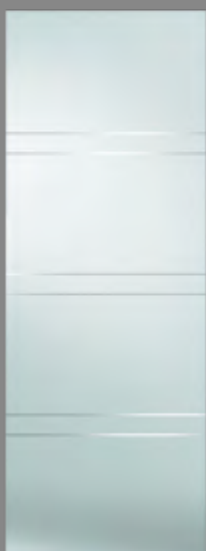
C2-F4 • C3-F4



C2-F7 • C3-F7



C2-FA • C3-FA



C2-FC • C3-FC



C2-FD • C3-FD



C2-FH • C3-FH



C4-C • C5-C



C4-B • C5-B

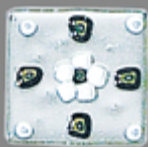


# temprati satinati con formelle

Crystals tempered satined glasses with pans

cod. S

formella diamante  
pan with diamond effect



formella  
quadro 6x6 cm  
square pans,  
sizes cm 6 x 6

cod. T

formella tonda  
round pan



formella  
maya 6x6 cm  
square maya pans,  
sizes cm 6 x 6

cod. R

formella a rombo  
rhombus pan



formella  
foglia oro 7x7 cm  
pans with leave,  
sizes cm 7 x 7

formella ad S



DESCRIZIONE CODICE

**C6-AR**  
(esempio)

C6 = categoria vetro  
A = modello vetro  
R = codice formella



C6-AR

6 per vetro unico • 4 per vetro superiore



C7-A

formelle ad esse



C8-A

formelle quadro



C8-B

formelle maya



C9-A



C9-B



# Vetri

## temprati satinati sabbiati

Crystals tempered satined glasses



**XL07**

Noce Zen [NZ]  
Telaio-Frame [T5]  
Vetro-Glass [C10-D]



C10-B



C10-H



C10-M



C10-I



C10-C



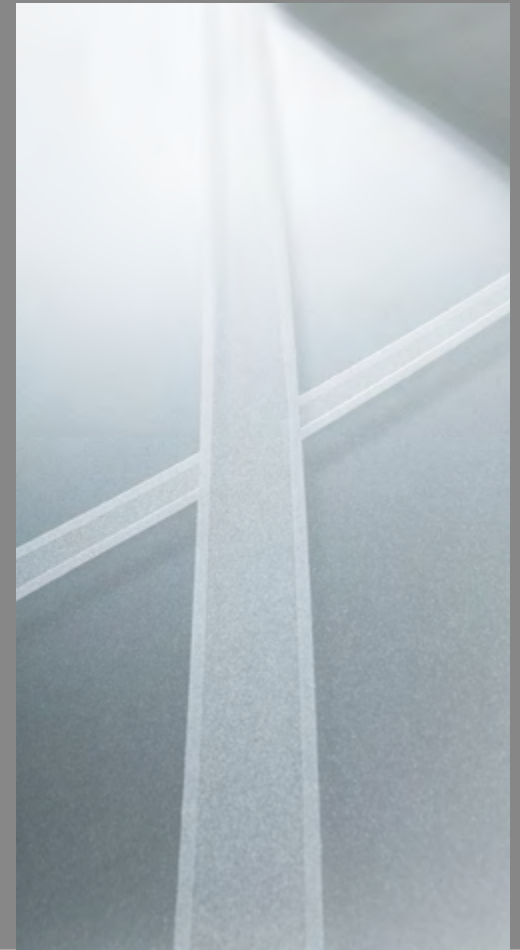
C10-G



# Vetri

## temprati satinati sabbiati

Crystals tempered satined glasses



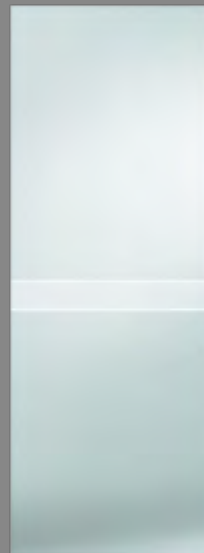
LINEA



NASTRO



C16-F



C16-S



C16-T



C16-U





FANTASIA



C16-A



C16-B



C16-G



C16-H



C16-E



ONDE



BLEU



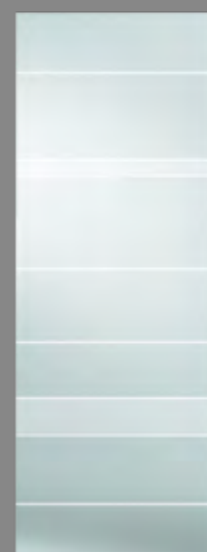
C16-C



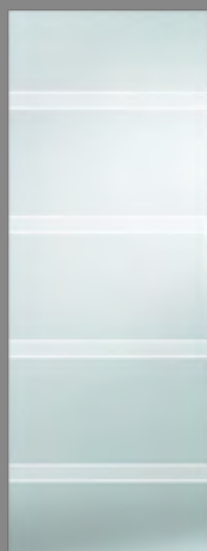
C16-D



C16-N



C16-O



C16-R



C16-P



C16-Q



C16-I



C16-L



C16-M



**AIP** s.r.l. - Divisione TRIX  
Via Soleabò n. 20 - 12032 BARGE (CN) IT  
Tel. +39 0175 343225 - Fax +39 0175 343503  
E-mail: info@aipporte.com

[www.aipporte.com](http://www.aipporte.com)

## Certificazioni

AIP s.r.l. progetta e realizza tutti i suoi prodotti in osservanza al sistema di gestione della qualità secondo le normative prescritte dalla UNI EN ISO 9001:2008.

AIP s.r.l. designs and manufactures all of its products in accordance with the system of quality management according to the standards prescribed by the UNI EN ISO 9001:2015.



Tutti i modelli delle porte sono frutto della creatività del centro Design della AIP Divisione TRIX.

All models of the doors are the result of the creativity of the design center of the AIP Division TRIX

Le finiture ed i colori illustrati nel presente catalogo sono da considerarsi puramente indicativi; inoltre AIP s.r.l. si riserva, anche senza preavviso, di apportare ai prodotti lievi modifiche e/o migliorie tecniche ed estetiche.

The finishes and colors shown in this catalog are purely indicative; also AIP s.r.l. reserves the right, without notice, to make minor changes to the products and / or technical and aesthetic improvements.

Stampa e produzione

**L'ARTISTICA Savigliano**  
Via Palmiro Togliatti, 44, 12038 Savigliano (CN)

FEBBRAIO 2018







[www.aipporte.com](http://www.aipporte.com)  
[info@aipporte.com](mailto:info@aipporte.com)



AIP s.r.l.  
Via Soleabò, 20 - 12032 San Martino Barge (Cn) - Italia  
Tel. 0175.343225 - Fax 0175.343503